جادوی نوشتن

۱۰۱ گزین گویه دربارهٔ نویسندگی

میترا جاجرمی

به نام خدا

جادوی نوشتن

۱۰۱ گزین‌گویه درباره‌ی نویسندگی

نویسنده: میترا جاجرمی

طراح جلد: شاهین کلانتری

پیش‌گفتار

اگر شما هم می‌نویسید و دستی بر قلم دارید حتمن می‌دانید که نوشتن کار دشواری است و ماندن در این مسیر دشوارتر. در ابتدای مسیر نوشتن شما انگیزه و شوق زیادی دارید. همه‌چیز برای‌تان تازگی دارد و از نوشتن لذت زیادی می‌برید. اما هرچه جلوتر می‌روید، سختی‌ها بیشتر خود را نشان می دهند و ممکن است ناامید و بی‌انگیزه شوید. خواندن جملات الهام‌بخش کوتاه که وقتی هم از شما نمی‌گیرند، باعث می‌شود بر بی‌انگیزگی خود غلبه کنید و با امید بیشتری مسیر نوشتن را ادامه دهید.

این کتاب کوچک حاصل تجربیاتی است که من تا به حال از نوشتن کسب کرده‌ام. سعی کرده‌ام تمام آموخته‌هایم را در قالب جملات کوتاه و ساده بیان کنم.

چرا باید این کتاب را بخوانید؟

- بخشی از جملات این کتاب به فواید نوشتن اختصاص دارد. اینکه نوشتن چه کاربردهایی در زندگی دارد و با نوشتن به چه مزیت‌هایی دست می‌یابید. خواندن این نوع جملات به شما کمک می‌کند چرایی نوشتن را دریابید. هرچه چرایی کار روشن‌تر باشد انجام آن راحت‌تر خواهد بود.

- بخشی از جملات این کتاب نکات کوچک آموزشی درمورد نوشتن هستند. این نکات بسیار ساده بیان شده‌اند اما حاوی نکات مهمی هستند که خواندن آنها به شما کمک می‌کند بهتر بنویسید.

- بخشی از جملات این کتاب هم جملات شاعرانه و توصیفی درمورد نوشتن هستند که با خواندن آنها درمی‌یابید دنیای نوشتن چقدر زیباست. بهترشدن حس شما بعد از خواندن این نوع جملات باعث می‌شود با امید بیشتری به نوشتن ادامه دهید.

امیدوارم خواندن این کتاب کوچک به شما کمک کند تا در مسیر نوشتن راحت‌تر پیش بروید و به موفقیت های بزرگ برسید.

در پایان از استاد عزیزم آقای شاهین کلانتری تشکر می‌کنم که با راهنمایی‌های ارزنده‌شان سهم مهمی در تولید این کتاب داشتند.

میترا جاجرمی

بهار ۱۴۰۱

۱

به دنبال یافتن معنای زندگی نباش

خودت با نوشتن

به زندگی‌ات معنا بده.

۲

در هر سنی که هستی

آن سن، سن مناسب نوشتن

برای توست.

۳

سهم استعداد در نوشتن، ۱۰درصد

و سهم پشتکار، ۹۰درصد است.

۴

در ماه‌ها و سال‌های اول نوشتن مطمئن باش بد می‌نویسی

پس به دنبال بازخورد نباش

فقط بنویس.

۵

خواندن

سوخت لازم را برای نوشتن تأمین می‌کند.

۶

نوشتن

تنها دنیایی است

که همه در آن آزادند.

۷

منتظر ایده نباش.

بنویس تا ایده‌ها به‌سراغت بیایند.

۸

اگر می‌خواهی نویسنده‌ی خوبی باشی
باید سانسورچی درونت را خاموش کنی.

۹

انگیزه همیشه وجود ندارد

آنچه تو را پیش می‌برد

نظم در نوشتن است.

۱۰

نوشتن تو را زیبابین می‌کند
از دل سخت‌ترین تجربه‌ها
زیباترین درس‌ها را بیرون
خواهی کشید.

11

هرچه بیشتر بنویسی

فاصله‌ی ذهن و دستت

کمتر می‌شود.

۱۲

نوشتن

راهی است برای

آشنایی تو با خودت.

۱۳

منتظر زمان مناسب برای نوشتن نباش

لابلای کارهای روزانه برای نوشتن وقت بدزد.

۱۴

اگر دنیایی را که در آن زندگی می‌کنی
دوست نداری
با نوشتن، دنیای خودت را بساز.

۱۵

نوشتن

عمیق‌ترین لذت‌هاست.

۱۶

هرچه بیشتر بخوانی

عطشت برای نوشتن بیشتر می‌شود.

۱۷

با نوشتن و تولید محتوای مفید

هم به خودت کمک می‌کنی

هم به دیگران.

۱۸

نوشتن

مشاور دلسوزی است

که همیشه در کنار توست.

۱۹

در آغاز مسیر نوشتن کمیّت به کیفیت ارجحیت دارد.

۲۰

غمگینی؟

بنویس.

نوشتن اندوهت را التیام می‌بخشد.

۲۱

با نوشتن و تولید اثر

خودت را جاودانه کن.

۲۲

با نوشتن می‌توانی

خودت را بهتر بیان کنی.

۲۳

بنویس تا

رؤیاهایت شفاف شود.

۲۴

مسیر نوشتن طولانی است

دنبال راه میان‌بر نباش.

۲۵

با نوشتن

روحت را شفا بده.

۲۶

اگر می‌نویسی

پس نویسنده‌ای.

۲۷

نوشتن یک دریاست.

برای نویسنده‌شدن
باید قطره‌قطره جلو بروی.

۲۸

زیاد بنویس

اما زیاد منتشر نکن.

۲۹

نویسندگی شغل نیست

سبکی از زندگی است.

۳۰

برای اینکه خوب بنویسی

باید زیاد شعر بخوانی.

۳۱

نوشتن

پلی است که دنیای درون را
به دنیای بیرون متصل می‌کند.

۳۲

اگر می‌توانی حرف بزنی

پس حتمن می‌توانی بنویسی.

۳۳

خودت را محدود نکن

تمام قالب‌های نوشتن را امتحان کن.

۳۴

اگر می‌خواهی خودت را بشناسی

بنویس.

۳۵

خوشحالی؟

بنویس.

نوشتن خوشحالی‌ات را چند برابر می‌کند.

۳۶

نوشتن باعث می‌شود
درک بهتری از دنیا و آدم‌ها داشته باشی.

۳۷

با نوشتن

آموخته‌هایت را تثبیت کن.

۳۸

نوشتن از نگرانی می‌کاهد

و به آرامش می‌افزاید.

۳۹

هر نویسنده یک پیامبر

و هر کتاب یک معجزه است.

۴۰

نوشتن

تو را از همه‌کس و همه‌چیز بی‌نیاز می‌کند.

۴۱

نوشتن به تو جسارت می‌دهد رؤیاهای بزرگ داشته باشی.

۴۲

نوشتن

باعث می‌شود خلاقانه‌تر فکر کنی.

۴۳

اگر می‌خواهی نویسنده شوی به حرف‌های دیگران توجه نکن.

۴۴

نوشتن

تنها راه گریز از گرداب روزمرگی است.

۴۵

اگر ایده‌ای برای نوشتن نداری از خودت سؤال بپرس.

۴۶

نوشتن یک راه خوب

برای تخلیه‌ی خشم و احساسات منفی است.

۴۷

نوشتن کار ساده‌ای نیست

وگرنه همه نویسنده می‌شدند.

۴۸

نوشتن

ناممکن‌ها را ممکن می‌سازد.

۴۹

باید از خیلی از لذت‌ها چشم بپوشی تا لذت نوشتن را تجربه کنی.

۵۰

از بدنوشتن نترس

هیچ‌کس از شکم مادر

نویسنده زاده نشده است.

۵۱

با نوشتن از افکار و احساساتت
می‌توانی افراد هم‌فکر خود را
پیدا کنی و دنیای خودت را بسازی.

۵۲

نوشتن یک مهارت است،

برای پرورش این مهارت لازم است
در کلاس‌های آموزش نویسندگی
شرکت کنی.

۵۳

نوشتن

نقاط قوت و ضعفت را
بر تو آشکار می‌کند.

۵۴

خودت را با هیچ‌کس مقایسه نکن
اگر امروز حتا پنج‌دقیقه بیشتر از
دیروز نوشته‌ای، تو برنده‌ای.

۵۵

نوشتن تو را به سمت عمل‌گرایی سوق می‌دهد.

۵۶

نوشتن فریاد بی‌صدایی است

که صدای تو را به گوش همه می‌رساند.

۵۷

نوشتن یعنی

خلاقانه زندگی کردن.

۵۸

نوشتن کمک می‌کند
دایره‌ی واژگانت گسترش یابد
و بهتر صحبت کنی.

۵۹

نویسنده کسی است که

واقعیت و خیال را در هم می‌آمیزد.

۶۰

با نوشتن گاه‌شمار روزانه

همیشه موضوعی برای نوشتن خواهی داشت.

۶۱

نوشتن

زندگی در لحظه‌ی حال است.

۶۲

برای اینکه خوب بنویسی باید زیاد واژه داشته باشی.

۶۳

از نوشتن نترس.

فقط دستت را روی کاغذ بگذار

و اجازه بده نوشتن

تو را به هرکجا که می‌خواهد ببرد.

۶۴

نوشتن دلیل خوبی است برای زنده ماندن.

۶۵

تجربه‌های جدید به تو کمک می‌کند
بهتر بنویسی.

۶۶

با نوشتن
از گذشته درس می‌گیری
و آینده‌ات را می‌سازی.

۶۷

بارها و بارها
نوشته‌ات را بازنویسی کن
تا به بهترین نتیجه برسی.

۶۸

اگر می‌خواهی نویسنده باشی

باید عاشق نوشتن باشی.

۶۹

به خودت
اجازه‌ی بی‌حوصلگی بده
تا به ایده‌های جدید
درباره‌ی نوشتن برسی.

۷۰

نوشتن

ارزان‌ترین هنری است
که می‌توانی بیاموزی.

۷۱

یک نویسنده

هیچ‌وقت بازنشسته نمی‌شود.

۷۲

نوشتن باعث می‌شود بهتر ببینی و به جزئیات بیشتر دقت کنی.

۷۳

ساده بنویس

آنقدر ساده که حتا کودک درونت هم آن را بفهمد.

۷۴

همیشه یک دفترچه یادداشت
همراه خود داشته باش
تا ایده‌های نوشتن را در آن ثبت کنی.

۷۵

نوشتن

تو را به کتابخوان حرفه‌ای تبدیل می‌کند.

۷۶

به یاد داشته باش
نوشته‌های تو می‌توانند بد باشند
اما خودت هرگز بد نیستی.

نوشتن برای نویسنده

هم کار است هم تفریح.

۷۸

نوشتن

تمرین صبرکردن است.

۷۹

اگر برای دیگران ارزش ایجاد کنی
نوشته‌هایت را
دوست خواهند داشت.

۸۰

نوشتن کتابی است
که باید تمام فصل‌هایش را بخوانی.

۸۱

با تمرین بیشتر می‌توانی کمبود استعداد را جبران کنی.

۸۲

نوشتن

شوق یادگیری را افزایش می‌دهد.

۸۳

کسی می‌تواند ساده بنویسد

که به مطلب احاطه‌ی کامل داشته باشد.

۸۴

وقتی نویسنده باشی حتا اگر تو نوشتن را رها کنی نوشتن تو را رها نخواهد کرد.

۸۵

نوشته‌ات را بلند بخوان
تا دید مخاطب نسبت به نوشته‌ات
را درک کنی .

۸۶

نوشتن یک بازی است

از آن لذت ببر.

۸۷

برای نوشتن

شوق داشتن

مهم‌تر از استعداد داشتن است.

۸۸

سعی کن جملاتت کوتاه باشد
جملات کوتاه نوشته را زیباتر می‌کند
و مخاطب هم راحت‌تر آن را می‌خواند.

۸۹

برای اینکه در نوشتن پیشرفت کنی
قبل از هرکاری چند دقیقه بنویس.

۹۰

اگر ایده‌ای برای نوشتن نداری

پیاده‌روی کن.

۹۱

نوشتن

یک رنج دلپذیر است.

۹۲

در گوشه و کنار خانه یا دفتر کار
قلم و کاغذ قرار بده
تا فضا تو را به نوشتن ترغیب کند.

۹۳

با هربار نوشتن

دنیای جدیدی کشف خواهد کرد.

۹۴

نوشتن

تو را با جنبه‌هایی از وجودت آشنا می‌کند
که از وجودشان بی‌خبر بودی.

۹۵

اگر بدانی چرا می‌خواهی بنویسی سختی‌های مسیر نوشتن تو را دلسرد نمی‌کند.

۹۶

با نوشتن می‌توانی

خاطره‌هایت را زنده نگه‌داری.

۹۷

تنها راه شکست‌دادن منتقد درون

زیاد نوشتن است.

۹۸

نوشتن به تو می‌آموزد

که چقدر نمی‌دانی.

۹۹

نوشتن یعنی

فکر کردن روی کاغذ.

۱۰۰

برای اینکه نوشتن را به عادت تبدیل کنی
حتا یک روز هم نباید آن را تعطیل کنی.

۱۰۱

زمانی می‌توانی خودت را نویسنده بنامی

که حتا یک روز را هم

بدون نوشتن

به پایان نرسانی.

راه‌های ارتباط با من:

وب‌سایت: mitrajajarmi.com

اینستاگرام: Instagram.com/mitra.jajarmi

ایمیل: mitra.jajarmi@yahoo.com